баклажка

№ 35 (52) ЮМОРИСТИЧЕСКИ УРНАЛ ПИОНЕРА и Ш КА 1929 г.

К концу слета

„Работа общесте ных организаций среди детей признана на ра онных слетах неудовлетво ительной".

Рис. М. Яльцевой

— Ну, так вот, товарищи, чтобы это было в последний раз!!

Головоломка

Рис. Н. Травина

Это портрет деткора Глеба Мушкина, приславшего в редакцию два рассказа. Требуется, глядя на портрет, определить, у кого эти рассказы списаны?

Обзор иностранных журналов

Многих, вероятно, интересует, как острят иностранные детские, юмористические журналы. Просмотрев несколько различных журналов, мы помещаем здесь лучшие остроты из тех, которые они печатают.

Немецкие журналы

Трудный вопрос

— Знаешь, мама, сегодня на вопрос учителя никто не ответил...

— Да что же он такое спрашивал?

— Он спросил—кто разбил форточку!

Английские журналы

Добрый братец

Старушка: — Чего плачет твой маленький братишка?

Ст. брат: — А потому, что я ем свой пирожок и не хочу делиться с ним, вот он и разревелся.

Старушка: — А его-то пирожок уже съеден?

Ст. брат: — Да. Он тоже страшно ревел, когда я ел его пирожок.

Французские журналы

Самолюбивый

— Ты глуп, как пробка!

— Ну-ну. полегче...

— Да, да, как пробка глуп!

— Послушай. ты это в шутку или всерьез?

— Я серьезно говорю.

— Ну, то-то же, а то я шуток не люблю!

ПЕРЕД НОВЫМ УЧЕБНЫМ ГОДОМ

Рис. Б. ШЕМИОТ.

— Кстати, надо будет поднять вопрос о режиме экономии в школах!

— А что ты предлагаешь?

— Урок продолжается 40 минут, а должен продолжаться минут 10—15!..

ЭХ, ЕСЛИ БЫ...

Рис. Б. ШЕМИОТА

— Читал, Васька, в нынешнем учебном году нам прибавили час физики, час математики и час русского языка!..

— Эх, прибавили бы хоть еще и мертвый час!..

Читатели „Комиури“

Один ум хорошо, два, как говорится, лучше, а шесть умов—дрянновато получается.

Это, конечно, не правило, это пока еще, к счастью, только исключение.

Жили были несколько баз (шесть, кажется) в отдельности и порешили они как-то раз объединиться. Сказано-сделано. Таким образом и появилась на пятом этаже одного из домов по Чернышеву переулку объединенная база печатников.

Попытайтесь с ребятами этой базы заговорить о «Ленинских искрах».

— Брось, парень! Ведь надо же быть детьми, чтобы читать эту газету!..

Так заявляют, делая снисходительную и вместе с тем брезгливую гримасу, мальцы 13 или 14 лет.

— Ну, что можно найти в «Ленинских искрах»? Работу пионерии в области? Освещение всех событий? Очерки, стихи и рассказы? Но это же глупо! Это же никому не нужно. Да, кроме того, каким простым понятным детским языком все это написано. Нам это не по уму. Нам подавай посерьезному, так. чтобы мы читали и делали умное лицо!

Для них, оказывается, нужно издавать специальную газету, где статейка о новом трамвайном тарифе начиналась бы, примерно, так:

— Конъюнктура диференциальных взаимоотношений, плюс архи-импотентный тонус ультра-фиолетовых лучей регламентируют квинт-эссенцию и т. д. и т. д.

Вот это да! Вот это что нужно! А то какие-то «Ленинские искры»..

Друзья, а вы подпишитесь на японскую газету: «Комиури»! Там какие-то неведомые вам буквы, непонятные значки—это придется вам по вкусу!

Итак, объединенная база печатников «Ленинских искр» не читает. Не дозволяют претензии! Вкусы утонченные-с!..

«Комиури» с ними! Перекинемся в 54 базу при союзе пищевкус.

Здесь немного легче. Здесь ребята не увлекаются китайской грамотой. Тут ребята простые, свойские, с ними можно поговорить по-душам, они тебя не будут ругать за то, что в «Ленинских искрах» язык детский! Они «Ленинские искры» рады бы читать, может на свой страх и риск подписываются кое-когда. Но у них другое несчастье. У них вожатые маленько подгуляли.

Неважные, одним словом, вожатые!

Фрада Мордухович, например, о «Ленинских искрах» ребятам ни слова не говорит.

За 15 минут в день, которые она проводит в базе, товарищ Мордухович успевает сказать лишь одно:

— Скоро зима, ребят мало, работать не стоит, подписываться на «Искры» тоже... Играйте, родненькие, ну, в пинг-понг что ли, а я побегу. И бежит...

На случае с другой вожатой—Верой Рязанцевой — особенно ярко видно, что значит не читать своей газеты и не быть в курсе текущих дел.

СЕЗОННЫЕ ПЕРЕЛЕТЫ
(Конец лета)

Рис. А. ЗАНЯТОВА

„Часто наблюдаются перебежки ребят из одной базы в другую".

Птицы улетают с холодного Севера в теплые края.

Пионер перебегает из базы при Черниговском холодильнике в базу при 2-й хлебопекарне.

Давно еще, в самом начале подготовки к слету, «Ленинские искры», предугадывая возможность всяких тяжелых случаев, напечатали такую карикатуру: на небольшом возвышении стоит вожатый, внизу толпа пионеров. Вожатый, перегнувшись, вытаскивает из толпы одного из ребят. Подпись гласила, что это есть выборы делегатов на слет, т. е. выбирать—выбирают, только не ребята выбирают, а вожатый и притом того, кого он хочет.

Мы можем сказать наверняка, что вожатый—Вера Рязанцева — «Ленинских искр», не читает, потому что если бы читала и видела эту карикатуру, то вряд ли «неактивный и стесняющийся пионер Замарин» поехал бы в Москву на Всесоюзный и, кстати, вместе с Верой Рязанцевой.

Часов за пять до отхода поезда, с делегатами в Москву, отдельные ребята из 54-й базы узнали, что делегатом от них едет кто-то и даже не кто-то, а Замарин.

Вот уж не ожидали!.

На вопрос—когда и кто выбирал его — Вера Рязанцева ответила, что выбирала база.

А база, между прочим, ничего не знала, и никого не выбирала.

Вот это—поразительный результат невнимания к газете. А если бы ребята, проявляя собственную инициативу, газету читали, коллективные читки устраивали, такой случай не мог бы иметь места.

На этом, пожалуй, можно и закончить. Потому, что все какие выводы о «Ленинских искрах» надо сделать не нам, а самим ребятам

Марк Гейзель

Частушки

(петь под аккомпанемент двухрядной гармонии и притоптывать левой ногой)

Знаем грамоту мы, братцы,
И по-новому живем.—
Можем с толком подписаться
Подписаться... на заем!

Вот к концу приходит лето,
И придет зима опять,
А зимою без газеты.—
Что без клеточек тетрадь!

Факты, факты, факты, факты.—
Не идут ребята в ЖАКТы!
Дело в том; ребята ждут
Когда ЖАКТы к ним придут.

Иван Капуста

Ничего не поделаешь

— Знаешь, наша школа переходит на непрерывную неделю!
— А как же воскресенье?
— Ничего не поделаешь,—теперь и в воскресенье бузить придется!

ПРЕДЛОЖЕНИЕ АВТОДОРЦА ВАСИ ФОКИНА
(В век автомобилей)

Рис. М. ЯЛЬЦЕВОЙ

Эту скульптурную группу на Аничкином мосту переменить и сделать ее созвучной нашей эпохе.

ГАЛСТУК В КАРМАНЕ

— Куберлевский отряд им. Спартака вместо того, чтобы вовлекать в свои ряды неорганизованных ребят, никого не принимает.

Деткор **К.**

НАШИ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ

Пять замков. Засов. Забор.
Окружает стены бор.
И овчарка — лютый зверь—
Сторожит отряда дверь.

— Пионеры базы Медснабторга забыли пионерский салют.

Деткор **Мейлицев (ЛК)**

РАССЕЯННОСТЬ

Что мне делать!.. Как мне быть!..
Экий простофиля я!
Умудрился я забыть
Как моя фамилия!

— «Коопкнига» обещала своим газетчикам бесплатный вход на клубные постановки, а сама берет за вход от рубля до 20 коп.

Деткор **Шура Кузнецов**
(Поселок Зимовники)

ВЫПОЛНЕННОЕ ОБЕЩАНИЕ

От души мы рады детям.
Их всегда любезно встретим.
Вход свободный! Приходите!..
Но сперва... того... платите!..

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕОНИДА МЛАДШЕГО (бывш. ГОГА)

ГЛАВА 9. Леня знакомится с тов. Буденным

Стихи Мар[illegible] Рис. Н. Травина

1. Кипит, шумит, бурлит Москва,
Кружится сильно голова.
Народу сколько—страсть!..
В трамвай не попасть!..

2. Смутился очень Леня,
— Как вывернуться мне?
Вдруг видит: сам Буденный
Несется на коне.

3. — Позвольте познакомиться!
Я—Леня!—говорит.
— А я инспектор конницы,
Здорово, Леонид!

4. — Каждый миг мне очень ва-
жен!
Ты куда?—На слет!—
— Правда? Ведь. и я туда же!
Едем? Ну, вперед!..